

ENSAIO DIA 29/10

OBS: CREDENCIAMENTO A PARTIR DAS 12h20

- Participantes dos solos, duos e trios CBDD chegar as 12h00 para efetuar credenciamento, grupos, chegar a partir das 13h00 ou com 50 minutos antes do seu horário de ensaio.
- Bailarinos que não se apresentarão dia 29, chegar para credenciamento a partir das 15h00
- Teste de COVID obrigatório para todos que se credenciarão (bailarinos, diretores, coreógrafos, assistentes e etc)
- Solos, duos e trios terão reconhecimento de palco sem música.
- PDDS, GPDDS e conjuntos ensaio com música uma vez.
- Uso de máscara obrigatória no ensaio

Solo Repertório Clássico Baby e pré - 9	13h00 as 13h05
Solo Repertório Clássico Infantil - 17	13h06 as 13h11
Duo Repertório Infantil e solo e duo repertório experimental - 11	13h12 as 13h17
Solo Repertório Clássico Juvenil – 24	13h18 as 13h23
Solo Masculino Repertório Clássico Avançado – 9	13h24 as 13h29
Solo Feminino Repertório Clássico Avançado - 27	13h30 as 13h35
Mônica Luiza (PDD Harlequinade 4'05)	13h36 as 13h41
Sheilla Prado (PDD Paysant 3' / PDD Paqueta 5' / PDD Sylvia 4'15)	13h42 as 13h57
Lucymeire Aires (PDD Gato de botas 3' / PDD Gato de botas 3' / PDD Pássaro azul 3')	13h58 as 14h10
Gouveia Coach (PDD Corsário 4' / PDD paysant 3')	14h11 as 14h20
Raquel Pinheiro (GPDD Chamas 7')	14h21 as 14h29
Academia Passos (Luminescência 4')	14h30 as 14h35
Gouveia Coach (GPDD Harlequinade 9')	14h36 as 14h46
Academia de Ballet Bruna Costa (Plenitude 4'30)	14h47 as 14h53
Gouveia Coach (Pas D'action 10')	14h54 as 15h06