# CURSOS

**Atenção: Qualquer comunicação com os cursos será feita através dos canais abaixo:**
**cursos@festivalcbddfortaleza.com.br**
**85 99986-8699**
Inscrições a partir de 15 de março pelo site www.festivalcbddfortaleza.com.br e se encerrarão mediante preenchimento das vagas.
Os Cursos acontecerão exclusivamente no shopping Rio Mar Fortaleza

Apostando na formação de sujeitos críticos e na compreensão de um profissional de dança que dimensione sua atuação artística como ferramenta de constituição formativa dos indivíduos, a direção pedagógica do Festival CBDD Fortaleza, vem para dar segmento a proposta original do evento, que tem como premissa oportunizar o desenvolvimento de novos talentos, trocando experiência com os mais inúmeros grupos, bailarinos e Companhias de Dança.
Aliando sempre teoria e prática, formação e informação, amador e profissional, o evento oferece vagas para os cursos que acontecerão entre os dias 24 e 28 de abril.

**BANCO BRADESCO - AGÊNCIA: 1379 CONTA: 467844-3. Em nome de Jane Ruth Chaves Nascimento**
**Pix celular – 85 988907977**
**Após depósito o responsável deverá enviar o comprovante de pagamento para o e-mail: cursos@festivalcbddfortaleza.com.br**

1º lote: 15/03 a 15/04
2º lote: a partir de 16/04

**INVESTIMENTO:**

| CURSOS | 1º LOTE | 2º LOTE |
|---|---|---|
| **1 Curso** | R$ 120,00 | R$ 150,00 |
| **2 cursos** | R$ 160,00 | R$ 220,00 |
| **3 Cursos** | R$ 260,00 | R$ 310,00 |
| **4 Cursos** | R$ 330,00 | R$ 380,00 |
| **5 Cursos** | R$ 400,00 | R$ 460,00 |

**AULAS EXCLUSIVAS DO GPID - GRAND PRIX INTERNACIONAL DE DANÇA**
**As aulas acontecerão na Escola de dança Janne Ruth – Rua Manoel Monteiro 853 – Cidade dos Funcionários**

| CURSOS | PROFESSOR/MESTRE | DIA |
|---|---|---|
| **Ballet Clássico – 10 a 13 anos** | **Cicero Gomes RJ**<br>Primeiro Bailarino do Theatro Municipal do Rio de Janeiro, Embaixador do Rio de Janeiro, Bailarino Só dança. Professor e coach. É formado na Escola estadual de dança Maria Olenewa, tendo estudado também na Escola de Dança da Opera de Vienna (Austria) e Elmhurst School for Dance (Inglaterra). Foi bailarino da Cia jovem de ballet do Rio de Janeiro por 5 anos até ingressar ao Ballet do Teatro Municipal em 2007 já como solista, hoje é primeiro bailarino do TMRJ. | **24/04**<br>**15h00 as 16h30**<br>**Sala 01** |
| **Ballet Clássico - 14 anos acima** | **Cicero Gomes RJ**<br>Primeiro Bailarino do Theatro Municipal do Rio de Janeiro, Embaixador do Rio de Janeiro, Bailarino Só dança. Professor e coach. É formado na Escola estadual de dança Maria Olenewa, tendo estudado também na Escola de Dança da Opera de Vienna (Austria) e Elmhurst School for Dance (Inglaterra). Foi bailarino da Cia jovem de ballet do Rio de Janeiro por 5 anos até ingressar ao Ballet do Teatro Municipal em 2007 já como solista, hoje é primeiro bailarino do TMRJ. | **24/04**<br>**17h00 as 18h30**<br>**Sala 01** |
| **Dança contemporânea**<br>**Todas as categorias** | **Alex Lima SP**<br>**Representante sul-americano do Festival – Livorno em Dança - Itália desde 2015.**<br>Graduado em dança clássica pelo método da Royal Academy of Dance, cursos intensivos de Ballet Cubano e especializações de Ballet clássico, moderno e contemporâneo atuando também no no exterior. em cursos de especialização na BDC (Broadway Dance Center) de New York e na IALS (Instituto Adestramento Lavoratori dello Spettacolo) em Roma e também em cursos intensivos na Pineapple Dance Studios e Rambert Contemporary Dance Company ambas de Londres, entre outras escolas dentro e fora do Brasil. | **24/04**<br>**19h00 as 20h30**<br>**Sala 01** |

**CURSOS CBDD FORTALEZA**
**Os cursos irão acontecer na Escola de Dança Janne Ruth – Rua Manoel Monteiro 853, Cidade dos funcionários**

| Cursos | Professor/Mestre | DIA |
|---|---|---|
| **Jazz infanto Juvenil**<br>iniciante/intermediário - 08 a13 anos | **Jéssica Ferreira PE**<br>Licenciada em Dança pela UFPE e Licenciada em Educação Física pela UNOPAR. Especialista em Psicomotricidade e Artes e Arte Educação.<br>Pesquisadora e criadora da metodologia de jazz para crianças "UP for jazz", além de ser idealizadora do Festival CBDD PE | **24/04**<br>**16h30 as 18h00**<br>**Sala 02** |

| | | |
|---|---|---|
| **Clássico para bailarinos contemporâneos**<br>Intermediário – 14 anos acima | **Wanie Rose**<br>Delegada do CBDD no RN. Diretora da Escola e Companhia de Dança do Teatro Alberto Maranhão (Natal-RN). Participou de turnês internacionais nos Estados Unidos (Atlanta, Dallas, Carolina do Sul e Maine), Portugal (Guimarães), Alemanha (Berlim), Suíça (St. Gallen), México (Cidade do México), França ( Louviers e Rouen), ministrando cursos de Ballet para bailarinos contemporâneo. | **25/04**<br>**09h as 10h30**<br>**Sala 01** |
| **Dança contemporânea**<br>Intermediário – 14 anos acima | **Alex Lima SP**<br>**Representante sul-americano do Festival – Livorno em Dança - Itália desde 2015.** Graduado em dança clássica pelo método da Royal Academy of Dance, cursos intensivos de Ballet Cubano e especializações de Ballet clássico, moderno e contemporâneo atuando também no no exterior. em cursos de especialização na BDC (Broadway Dance Center) de New York e na IALS (Instituto Adestramento Lavoratori dello Spettacolo) em Roma e também em cursos intensivos na Pineapple Dance Studios e Rambert Contemporary Dance Company ambas de Londres, entre outras escolas dentro e fora do Brasil. | **25/04**<br>**10h30 as 12h00**<br>**Sala 01** |
| **Jazz Infanto Juvenil**<br>Intermediário - 08 a 12 anos | **Cristina Cará SP**<br>Diretora, coreógrafa e bailarina, é uma dos grandes nomes do Jazz nacional. Com graduação em Educação Física e MBA em Dança, se aperfeiçoou na técnica Jazz Dance com mestres do Brasil e do exterior. Carrega em sua bagagem o reconhecimento de Melhor Coreógrafa do Festival de Joinville, e com isso pôde participar da Bienal de Dança, em Lyon na França. | **26/04**<br>**09h00 as 10h30**<br>**Sala 01** |
| **Jazz adulto**<br>Intermediário \| avançado – 14 anos acima | **Cristina Cará SP**<br>Diretora, coreógrafa e bailarina, é uma dos grandes nomes do Jazz nacional. Com graduação em Educação Física e MBA em Dança, se aperfeiçoou na técnica Jazz Dance com mestres do Brasil e do exterior. Carrega em sua bagagem o reconhecimento de Melhor Coreógrafa do Festival de Joinville, e com isso pôde participar da Bienal de Dança, em Lyon na França. | **26/04**<br>**10h30 as 12h00**<br>**Sala 01** |
| **Clássico infanto Juvenil**<br>Iniciante \| intermediário – 08 a 13 anos | **Wanie Rose RN**<br>Delegada do CBDD no RN. Diretora da Escola e Companhia de Dança do Teatro Alberto Maranhão (Natal-RN). Participou de turnês internacionais nos Estados Unidos (Atlanta, Dallas, Carolina do Sul e Maine), Portugal (Guimarães), Alemanha (Berlim), Suíça (St. Gallen), México (Cidade do México), França ( Louviers e Rouen), ministrando cursos de Ballet para bailarinos contemporâneo. | **26/04**<br>**09h00 as 10h30**<br>**Sala 02** |

| | | |
|---|---|---|
| **Dança contemporânea infanto juvenil**<br>Iniciante \| intermediário – 08 a 13 anos | **Sérgio Galdino PE**<br>Ator, bailarino, coreógrafo. Graduado em Educação física com pós em educação infantil e dança.<br>Participou de de turnês e festivais nacionais e internacionais, entre eles o Festival de Joinville - SC e Bienal de Lyon - FR. Coreografou os espetáculos: "Enquadrados" para Cia Jovem da Cidade de Campina Grande – PB, "Bolhas" para Cia Ferreiras - PE, "Lança" para Cia do Teatro Alberto Maranhão - RN. Foi Diretor e Ensaiador da Cia Ballet da Cidade de Campina Grande - PB e Chefe do Setor de Dança da Cidade do Recife - PE. Atualmente ministra aulas de dança contemporâneo, pilates, funcional, e faz parte de bancas de jurados de festivais e concursos de danças. | **26/04**<br>**10h30 as 12h00**<br>**Sala 02** |
| **Danças Urbanas adulto**<br>Intermediário \| avançado – 14 anos acima | **Gandhi Tabosa Manaus AM**<br>É fundador, diretor e coreógrafo do Gandhicats Project, já coreografou escolas e realizou aulas, palestras e workshops pelo Brasil. Em 2019 conquistou com o Gandhicats o título de Melhor Grupo do Festival de Dança de Joinville. Trabalha no carnaval de Manaus há 10 anos, no ano passado estreou no Festival Folclórico de Parintins coreografando para o Boi bumba garantido. | **27/04**<br>**09h00 as 10h30**<br>**Sala 01** |
| **Danças Urbanas infanto juvenil**<br>Intermediário – 08 a 13 anos | **Gandhi Tabosa Manaus AM**<br>É fundador, diretor e coreógrafo do Gandhicats Project, já coreografou escolas e realizou aulas, palestras e workshops pelo Brasil. Em 2019 conquistou com o Gandhicats o título de Melhor Grupo do Festival de Dança de Joinville. Trabalha no carnaval de Manaus há 10 anos, no ano passado estreou no Festival Folclórico de Parintins coreografando para o Boi bumba garantido. | **27/04**<br>**10h30 as 12h00**<br>**Sala 01** |
| **Ballet Clássico Adulto**<br>Intermediário \| avançado – 14 anos acima | **Cícero Gomes – Rio de Janeiro – RJ**<br>Primeiro Bailarino do Theatro Municipal do Rio de Janeiro, Embaixador do Rio de Janeiro, Bailarino Só dança. Professor e coach. É formado na Escola estadual de dança Maria Olenewa, tendo estudado também na Escola de Dança da Opera de Vienna (Austria) e Elmhurst School for Dance (Inglaterra). Foi bailarino da Cia jovem de ballet do Rio de Janeiro por 5 anos até ingressar ao Ballet do Teatro Municipal em 2007 já como solista, hoje é primeiro bailarino do TMRJ. | **27/04**<br>**09h00 as 10h30**<br>**Sala 02** |